

**PAU 2026**  
Comunidad de Madrid  
Academia M25

**Hazlo Fácil**

**Hazlo M25**

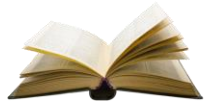


Los exámenes que presentamos han sido elaborados por los profesionales de Academia M25 con fines exclusivamente orientativos y educativos.

Este material tiene como objetivo mostrar la estructura y el tipo de ejercicios que pueden encontrarse en la PAU 2026 en Madrid, ayudando al estudiante a familiarizarse con el formato del examen y a prepararse con confianza.

El temario oficial es amplio y puede variar según las actualizaciones y directrices publicadas por la Comisión Organizadora de la PAU de la Comunidad de Madrid. Recomendamos consultar regularmente las fuentes oficiales y complementar la preparación mediante estudio continuo y práctica constante.

En Academia M25 ofrecemos cursos anuales, extensivos e intensivos adaptados a la PAU 2026, para que llegues a los exámenes de junio con todas las garantías.



# FILOSOFÍA

EXAMEN OFICIAL · MADRID · CONVOCATORIA ORDINARIA 2025/2026

## INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda de la siguiente forma:

- Elija un texto entre A o B y responda a las dos preguntas que se le plantean abajo correspondientes a la cuestión 1.
- Responda a una de las dos opciones de las cuestiones 2, 3 y 4.

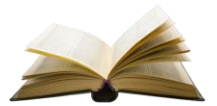
**TIEMPO Y CALIFICACIÓN:** 90 minutos. Cada una de las preguntas tiene una calificación de 2,5 puntos.

### TEXTO A

«– Míralo también con el enfoque siguiente: siempre que estén en un mismo organismo alma y cuerpo, al uno le prescribe la naturaleza que sea esclavo y esté sometido, y a la otra mandar y ser dueña. Y según esto, de nuevo, ¿cuál de ellos te parece que es semejante a lo divino y cuál a lo mortal? ¿O no te parece que lo divino es lo que está naturalmente capacitado para mandar y ejercer de guía, mientras que lo mortal lo está para ser guiado y hacer de siervo?»

– Me lo parece, desde luego».

Platón, Fedón: 74a – 83b

**TEXTO B**

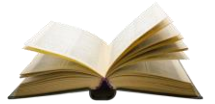
«Cuando se nos presenta un objeto o suceso cualquiera, por mucha sagacidad y agudeza que tengamos, nos es imposible descubrir, o incluso conjeturar sin la ayuda de la experiencia, el suceso que pueda resultar de él o llevar nuestra previsión más allá del objeto que está inmediatamente presente a nuestra memoria y sentidos. Incluso después de un caso o experimento en que hayamos observado que determinado acontecimiento sigue a otro, no tenemos derecho a enunciar una regla general o anticipar lo que ocurrirá en casos semejantes [...]. Pero cuando determinada clase de acontecimientos ha estado siempre, en todos los casos, unida a otra, no tenemos ya escrúpulos en predecir el uno con la aparición del otro y en utilizar el único razonamiento que puede darnos seguridad sobre una cuestión de hecho o existencia».

D. Hume, Investigación sobre el entendimiento humano, Sección VII, parte 2.

**Parte 2. Cuestiones****1. Sobre el texto elegido responda a las dos preguntas siguientes (2'5 puntos)**

A) *Identifique y explique la tesis principal defendida en el texto propuesto.*

B) *Mediante un pequeño texto justificativo ponga en diálogo con algún otro autor, autora o corriente filosófica perteneciente a la misma o diferente época la cuestión discutida en el texto.*



**2. Responda solamente a una de las dos preguntas que se le plantean a continuación (2'5 puntos)**

A) Exponga el problema de la ética y/o la moral en un autor, autora o corriente filosófica de la época antigua o medieval.

B) Exponga el problema del ser humano en un autor, autora o corriente filosófica de la época antigua o medieval.

**3. Responda solamente a una de las dos preguntas que se le plantean a continuación (2'5 puntos)**

A) Exponga el problema de Dios en un autor, autora o corriente filosófica de la época moderna.

B) Exponga el problema de la sociedad y/o política en un autor, autora o corriente filosófica de la época moderna

**4. Responda solamente a una de las dos preguntas que se le plantean a continuación (2'5 puntos)**

A) Exponga el problema de realidad y/o conocimiento en un autor, autora o corriente filosófica de la época contemporánea.

B) Exponga el problema de la ética y/o moral en un autor, autora o corriente filosófica de la época contemporánea