
	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">COMENTARIO DE TEXTO ----- DESARROLLO DE UN TEMA</p>	<p align="center">Texto para los alumnos</p> <p align="center">Nº de páginas: 2</p>
---	---	--	---

OPCIÓN A: COMENTARIO DE TEXTO

Lea atentamente el texto. A continuación, responda a las cuestiones propuestas que se encuentran en la hoja siguiente.

TEXTO

<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>20</p>	<p align="center">ERES BIÓFILO, AUNQUE NO LO SEPAS</p> <p>El mundo se divide entre biófilos y biófobos. Los primeros sienten pasión por la naturaleza. Los segundos la odian y temen. Es una división desigual. Se calcula que menos de un 1% de la población rechaza ese vínculo de nuestro ser con lo viviente. Aunque otra gran parte permanezca atrincherada en asépticos mundos urbanos, mate impulsivamente cualquier araña, mosca o culebra que se le acerque, y lo más verde que pise en su vida sea una moqueta, en el fondo todas y todos necesitamos la naturaleza tanto o más que el comer.</p> <p>Tiene su lógica. Nuestra especie inquieta nació en África Oriental hace unos 200.000 años y hasta que inventamos la agricultura, la ganadería y las ciudades hace menos de 10.000 años fuimos cazadores recolectores, seres biocéntricos mimetizados con el entorno, sabios para poder sobrevivir (y prosperar) en un ambiente peligroso.</p> <p>La actual dependencia a internet, supermercados, coches y hasta retretes ocupa apenas un mínimo instante de nuestra historia. Lo verdaderamente instintivo, lo que nos ha salvado de la extinción, es ese vínculo que mantenemos con el entorno natural. Por eso nos sentimos tan bien cuando pisamos el campito o caminamos descalzos por la playa. Porque volvemos a nuestra casa, la de verdad. Y cuando no podemos estar cerca de lo vivo lo reinventamos rodeándonos de alguna planta (aunque sea de plástico), animales de compañía, fotografías o amuletos.</p> <p>Lo creamos o no, las personas estamos irremediablemente vinculadas a la naturaleza, un contacto esencial para lograr nuestro pleno desarrollo psicológico y físico. Negar esta evidencia, rechazar lo vivo, se llama necrofilia. Y con la que está cayendo, todos preferimos un buen paseo que un nuevo pateo.</p> <p align="right">CÉSAR JAVIER PALACIOS, <i>20 minutos</i></p>
---	---

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Mayores de 25 y 45 años Castilla y León</p>	<p align="center">COMENTARIO DE TEXTO ----- DESARROLLO DE UN TEMA</p>	<p align="center">Texto para los alumnos Nº de páginas: 2</p>
---	---	--	--

CUESTIONES PARA EL COMENTARIO DE TEXTO

1. Haga un breve resumen del texto (máximo 2 puntos).
2. Realice un esquema de la estructura del texto, en el que se visualicen sus distintas partes y contenidos (máximo 2 puntos).
3. Efectúe un comentario crítico personal que atienda a los siguientes aspectos (máximo 6 puntos):
 - a. Crítica razonada de las ideas expuestas en el texto.
 - b. Valoración de la forma de exposición elegida por el autor.
 - c. Importancia y vigencia del tema.

OPCIÓN B: DESARROLLO DE UN TEMA DE ACTUALIDAD

TEMA

El teletrabajo: ¿sueño o pesadilla? Ventajas e inconvenientes: tecnología; espacios y horarios; compaginación de la vida familiar y laboral; costes y productividad; relaciones interpersonales; sedentarismo.

CUESTIONES:

1. Haga un breve esquema de los puntos que se van a desarrollar (máximo 1 punto).
2. Realice un resumen o síntesis del contenido del tema que se expone (máximo 1 punto).
3. Efectúe la redacción sobre el tema (máximo 5 puntos).
4. Comentario personal y conclusión (máximo 3 puntos).