

Proves d'Accés per a Majors de 25 i 45 anys
Pruebas de Acceso para mayores de 25 y 45 años

Convocatòria:
Convocatoria:
2018



Assignatura: Valencià
Asignatura: Valenciano



Heu d'escriure totes les respostes a les preguntes plantejades en els fulls annexos. No hi heu de copiar l'enunciat de les preguntes: sols cal que indiqueu el número i la lletra de cadascuna. Les preguntes de la segona part es refereixen al text proposat, que heu de llegir atentament.

Caràcters

Àngela Tena prové del mas de Salaes, a Benassal. Allí va nàixer, va estudiar a l'escola rural del Canto i després es va establir al poble. Fa uns anys se'n va anar a viure a València amb la parella. No cal dir que els contrastos entre la vida rural i la ciutat són notables, però l'Àngela se'n surt i hi posa bona cara. Treballa de cuinera en una escola del barri de Sant Marcel·lí; allí es relaciona amb els mestres, que són joves, estan compromesos i reivindiquen un món més sostenible. Un dia van fer una activitat d'agricultura ecològica. La sorpresa de l'Àngela va ser que això que es ven com l'última moda és el que ella sempre va viure al mas. Igual, però sense marques, certificats ni preus afegits. I encara va haver de donar molts consells. Veu amb simpatia els joves, però també amb un punt de sornegueria, la d'aquella masovera que podria donar lliçons sobre coses que ara ens semblen molt modernes: la cultura de l'esforç, el reciclatge, el valor de l'aigua o la sostenibilitat. Al mas de Salaes encara viuen sa mare i tres germanes.

Resulta molt difícil establir, segurament perquè no existeix, el caràcter de la gent de les comarques del nord. Fa anys podríem referir-nos a l'individualisme de qui no lluita contra l'ordre ni el govern, que més aviat sempre s'ha mantingut al marge de les estructures d'estat. Al realisme forjat en el treball, manifestat en l'actitud de qui mira el cel i no està content amb l'oratge, però malgrat tot hi persevera. O a la prudència de qui òbviament també vol millorar, però no es fa massa il·lusions, per això estalvia i compra oportunitats, perquè sap que hi ha coses que si no hi són quan es necessiten ja s'ha fet tard. Aquests trets també tenen una contrapartida, que mostra l'Àngela. Es tracta d'un cert provincianisme, normal en aquells acostumats a dominar en un món menut. Però aquest relat avui en dia ja no val. Com s'ha vist en els retrats literaris escrits durant aquest curs, la gent està formada, connectada i té horitzons. Per això s'ha parlat amb diferents tipus de persones, des de professors a lingüistes, passant per artistes o empresaris. La col·laboració de tots ells ha estat necessària, sempre tenint en compte que la visió presentada d'aquest rodal de terra és una entre les moltes possibles. Però hi ha un problema que és evident: molts pocs d'ells han pogut desenvolupar les seues tasques als pobles. A això cal afegir que han desaparegut molts dels oficis tradicionals que convertien els pobles en entitats autosuficients, fet que s'explica principalment per les mancances d'un procés de modernització que sí que va facilitar a les noves generacions accedir a la universitat, però en un context en el qual no s'ha sabut diversificar els punts de producció ni de riquesa, obligant la majoria dels ciutadans dels pobles amb estudis a abandonar el seu lloc d'origen per motius laborals. En d'altres mots, s'ha deixat morir els pobles de muntanya i d'interior. [...]

Fèlix Edo Tena, *Saó*, núm. 395, juliol-agost 2014

Primera part

1.1 Ompliu, si convé, els buits següents posant-hi la grafia o les grafies corresponents. Si considereu que no hi cal cap grafia, indiqueu-ho posant-hi el signe Ø. Escriviu les respostes en el full de respostes [1 punt].

La porta del petit restaurant de Henry es va obrir i hi entraren dos homes. S'a _____ egueren a la barra.

-Què _____ endran? -els va preguntar George.

-No ho sé –va contestar un dels homes–. Què vols men _____ ar, Al?

-No ho sé –va fer Al–. No sé què vull menjar.

A fora s'anava fent fosc. Es va encendre el _____ anal del carrer, da _____ ant la finestra. Els dos homes a la barra lle _____ ien el menú. Des de l'altre cap del taulell, Nich Adams els observa _____ a. Quan els homes entraren, ell enraonava amb George.

-A mi porteu-me un filet de porc r _____ stit amb salsa de poma i puré de cre _____ lles. [...]

George donà una ullada al relló _____ e de paret de darrere el taulell.

(Ernest Hemingway, «Els assassins», a *Els meus primers quaranta-nou contes*)

1.2 Completeu els buits amb les formes dels pronoms personals que corresponguen en cada cas. Escriviu les respostes en el full de respostes. [1 punt]

a) A Rosa, la llibreta _____ dones quan us vegeu demà a classe.

b) Si vols aigua, _____ pots beure: la marraixa és plena.

c) Jo arribaré a València a les set; tu quan _____ arribaràs?

d) Que per què ha aprovat Pere? Perquè _____ he ajudat a resoldre les equacions.

1.3 Completeu les frases següents amb la forma adequada del verb que hi ha entre parèntesis. Escriviu les respostes en el full de respostes. [1 punt]

a) L'àrbitre ha (AFAVORIR) _____ l'equip de casa durant tot el partit.

b) A Vicent no li agraden els llibres, en canvi jo en (LLEGIR) _____ un cada setmana.

c) Han estat (BEURE) _____ tota la nit i encara no en tenen prou.

d) Fins que tu no (VEURE) _____ el problema jo no puc ajudar-te.

e) Joan i jo sempre (SEURE) _____ junts quan anàvem a l'escola.

1.4 Col·loqueu en els buits la preposició adequada en cada cas. En cas que no hi calga posar cap preposició indiqueu-ho expressament amb el signe Ø. [1 punt]

a) Passejant per València, vam trobar _____ la teua cunyada, la Maria.

b) Han insistit _____ acompanyar-nos a l'estació.

c) Per mantenir aquest servei, comptem _____ vosaltres.

d) Ets innocent _____ que es demostre el contrari.

e) La seua filla estava d'acord _____ que es pintara la casa.

1.5 Formeu els mots derivats que corresponguen a les definicions següents. Escriviu les respostes en el full de respostes. [1 punt]

a) Conjunt de *fulles* d'una planta.

b) Molt sensible al *fred*.

- c) Persona que té per ofici tallar i preparar els arbres al bosc, siga per fer fusta o per fer *llenya*.
- d) Recipient per a tirar-hi la *cedra* del cigarret, del cigar, etc., que es va fumant.
- e) Pertanyent a l'*estiu*.

1.6 Escriviu per a cada paraula o expressió en cursiva una altra d'equivalent que siga correcta (en el cas dels barbarismes) o més culta (en el cas dels col·loquialismes). Escriviu les respostes en el full de respostes. [1 punt]

- a) Han obert uns *almacens* de roba d'*hogar*.
- b) El cuiner ens ha recomanat les albergínies *rellenes* i la *ternera* a la planxa.
- c) Fes-li un toc d'atenció perquè *no para en torreta*.

Segona part (Preguntes proposades a partir del text)

2.1 Digueu si, segons el text, són vertaderes (V) o falses (F) les asseveracions següents. Escriviu les respostes en el full de respostes. [1 punt].

- a) Els trets que defineixen el caràcter de la gent de les comarques del nord segueixen essent vàlids avui en dia.
- b) Les mancances del procés de modernització van obstaculitzar l'accés de les noves generacions de les comarques del nord a la universitat.
- c) La moda de l'agricultura ecològica té antecedents autòctons en la pràctica agrària valenciana.
- d) Els oficis tradicionals no han permés històricament que els pobles fossen entitats autosuficients.
- e) La sostenibilitat forma part de la pràctica agrària tradicional dels masos.

2.2 Doneu un sinònim o expliqueu què volen dir en el text les paraules o expressions següents. Escriviu les respostes en el full de respostes. [1punt].

- a) *Sornegueria*
- b) *Oratge*
- c) *Rodal*
- d) *Tasca* (en el text: *tasques*)
- e) *Masovera*

2.3 Redacteu un escrit de 10 línies aproximadament on expresseu la vostra opinió personal sobre el tema que tracta el text. Redacteu el text en el full de respostes. [2 punts].